

Dronning Sonja KunstStall



H.M. Dronning Sonjas jubileumssamling

I anledning Dronning Sonjas 80-årsdag den 4. juli 2017, har norske kunstnere gått sammen og donert et grafisk verk hver. Dette har blitt til en omfattende og variert samling, hvor de fleste grafiske teknikker og uttrykk er representert. Verkene danner åpningsutstillingen i Dronning Sonja KunstStall.

H.M. Dronning Sonjas jubileumssamling viser et historisk interessant tverrsnitt av norsk grafikk i dag. Dette området innen kunsten har Hennes Majestet et nært og kjært forhold til. Dronningen stiftet i 2011 Queen Sonja Print Award. Stiftelsen har til formål å skape interesse for - og stimulere til utvikling av - grafisk kunst.

Med grafikk menes kunstneriske billedtrykk som tradisjonelt blir trykket på papir, laget ved hjelp av en trykkplate, der bildet er utarbeidet for hånd med forskjellige verktøy og hjelpemidler. Trykkplaten kan være av metall, tre, linoleum eller stein, og bildet kan trykkes flere ganger med den samme trykkplaten. I den senere tid er det også blitt vanlig å trykke på og med andre materialer, og også lage monotypier hvor en tegner direkte på platen.

Det har kommet inn verk fra 164 norske kunstnere, som blir vist på denne utstillingen. I tillegg har de renommerte trykkerverkstedene Edition Copenhagen i København og Atelier Larsen i Helsingborg, donert hver sin samling med kunstnere som har trykket hos dem.

Videre informasjon om verkene finnes i nettbrett-katalogen.

HM Queen Sonja's Jubilee Collection

In honour of the 80th birthday of Queen Sonja on 4 July 2017, a group of Norwegian artists has donated one graphic print each. The result is a wide-ranging, diverse collection representing most printmaking techniques and expressions of graphic art. The works make up the opening exhibition of Dronning Sonja KunstStall.

HM Queen Sonja's Jubilee Collection presents a historically interesting cross-section of contemporary Norwegian graphic art. Her Majesty has a deep passion for and commitment to this art form, and established Queen Sonja Print Award in 2011. The Foundation behind Queen Sonja Print Award works to generate interest in and promote the development of graphic art.

A graphic print is traditionally an artwork where the image is printed onto paper with the help of a printing plate. The image is worked into the plate by hand using various tools and appliances. The plate may be made of metal, wood, linoleum or stone, and the image may be printed multiple times with the same plate. In recent years it has become common to print on and with other materials and to make monotypes by painting directly onto the plate.

Works from 164 Norwegian artists will be displayed at this opening exhibition. In addition, the renowned printing studios Edition Copenhagen in Denmark and Atelier Larsen in Helsingborg, Sweden, have each donated a collection of works by artists who have used their printing facilities.

For more information, see the catalogue of works on the tablet.