



Kristin Günthers installasjon «Hesten»

I anledning utstillingen «Den kongelige stall. Hester og ekvipasjer 1905-1940» har vi fått låne videokunstneren Kristin Günthers installasjon «Hesten». Til vanlig er den en permanent del av utstillingen ved Kistefos-museet. Nå skal den løpe i taket i Dronning Sonja KunstStall.

Kistefos presenterer kunstneren og kunstverket slik:



Kristin Günther er kjent for oppsiktsvekkende, enkle ideer og særegne nyskapninger.

Med utgangspunkt blant annet i det barokke takmaleriet, har hun med "Hesten" skapt et monumentalt og dramatisk verk.

I motsetning til en rekke videoinstallasjoner hvor publikum inviteres til å bli del av en verden, kan det virke som Günthers intensjon nettopp er at vi befinner oss på undersiden og passivt observerer Hestens utfoldelse og frihet. Hesten passerer over oss i «slow motion» galopp, tilsynelatende uanfektet av vår tilstedeværelse.

Lyden av hover henspiller på Odins Sleipner, Pegasus, Parthenon-frisen og Whistlejacket. De kunsthistoriske referansene er mange, likevel tilfører Günther en ny dimensjon med dette verket.